

1. Satz

T

Hanna und Albin sind in eine furchtbare Hoffnungslosigkeit
gesetzt. Der hat eine grandiose Musik- und literarische
Fähigkeit hervorgebracht. Der erst
Satz erst von der Tonart F-Dur und
H-Dur, nach Taktzählern ergibt sich
ein Übergang zu F-Dur. Den
Lekt

1

In der dsg. Mitte ist der verknüpft der
Reiten lehrer und Tonalität. (FN)

Die Ton-Konstruktion der dsg. Mitte pendelt
zwischen Reiten lehrer und Tonalität. (FN)

in der Mitte

Der erste Satz zeigt die Dichtung "Frühling 22.10.25"

2

Mit der Reiten lehrer ist die Zahl als
Ordnungsnummer des Reiten lehrers Bestandteil
der Konstruktion. Jeder Satz hat eine
Satzteil die "in der Mitte" ist.

Albin Berg und Hanna Fuchs

"Jeden 10 und 23 zu beten"

Der Name Hanna Fuchs

Der 1. Satz der Zahl

23 als persönliche

Schicksal an. Wie die
Reiten lehrer, der Berg am

23. Juli 1908 im Alter von

23 Jahren den ersten
Anfall von Bronchitis erlitt.