

Nicht großartig orientiert wie Peter Bay an dem Lyriker
Charles Baudelaire, ~~dem Dichter der Liebe und~~
~~des Muscades der Liebe~~

letztes Museum der diebe
 mit "A une passante"
 oder feizes oder schönsten diebesgeheile
 oder Weltli-baueu geordneten nach
 ein Museum der diebe gefordert hat,
 Das ^{gegründete} ~~gegründete~~ "De Profundis Chamari"

Der 6. Inf. Largo desolato ist von der ganz
Stimmung der Schattens geprägt
den Fluss der Mel. besteht, daraus ist
das Gedr. De Profundis clamavit
eingebaut in das Notenmaterial.

entdecken. Es ist, als schryte
er an oberem passiv
der... wie ein Bittbauer,
da der Dichter freizuhören,
freizulegen angesetzt ist.

Wird infolge d. Beys
mit dem Agnato Charles
für Baudelaire
Schwarzwasser Vong
Schwarzwasser

der
ein "Museum der diebe" gefordert und mit dem Journal
Vorübergehende eines der schönsten Liebesstücke der
Weltliteratur geschrieben hat: "Ich sag dir ein Vorstübchen
hinweg, aus ihm Anger Himmel, drin bestes Ziegen,
Stube, die parquiert, und dort die füttert sie." Der 6. Satz des Lyrikers,
lange oerolo, ist ganz von ^{Benedikt} Plinius der Maler
besiedelt, daraus ist das ^{Text} flüchtig "De profundis
Clamavit" entnommen, aus der Komposition
Notenmeist. des letzten Satzes

besiedelt, daraus ist das
Clamavis "entfesselt" aus der Konjunktive
"Der Mann" in das Nomen mit IV der letzten Satzes
als jenseitigen Himmel eingestrichelt / auch die Konjunktive "Du
"ist" ist entzogen. Dandabers. Mithat der Liebe

Noten habe, Folien und
überlassen der roten
oder geringeren Stimme
sonst in rote Tinte gezeichnet.
sonst in rote Tinte gezeichnet.

30, 36 und 40 in ein Dutzend
 Botschafter, der den Dutzend
 Botschafter, angeordnet ist, C

angebetet! auch die Konfirmation lieber
 denn ist es thut Banchelars Politik der Liebe
 komponiert. Im Brief an Hanna vom
 4. September 1917 heißt es: Und auch, wenn wir
 nie wieder im Sommer - den Wern besang:
 den andere gelte es an als der, Hanna,
 wenn wir (im 'Wann der Liebenden') sage:
 das Schwester und Bernd an Bernd flieh'n
 ohne Red und stand in meiner Träume
 dort!... und ohne Worte im A