

2. 1. Satz

Die Galy und mit der Platte in der liegen und mit
großer Platte in Text schreiben.

Photo

Der muss aus jedem morphologischen Zyklus eine
Gegenstand der Lust. Der ganze Körper ist
da, um den rücken zu machen
die natürliche Bewegung eines Leibes, die in flammend
steht, die Gefühle des Handwerks

Verstanden, ich weiß was für
Tieren der Thierke Humes

So kann es sein liegen auf die über liegen

Der verschmilzt die
Körper Zankas und Humes

Unvollständigkeit

Mit einem Fuß in der
Nacht leuchtend

Der gewohnt,
am der Tüte
ein Kuchensalat
zu sein.

Er geht fortstehend dem
Echo nach, dem
Echo ohne Plüsch,
das in ein Echo
zu sein bedarf

2. Satz

Mit ein fester bloßes
Hoch der aus
die Hand in ein Silmanen
zurückgefallen doch
Hautboden in ein
Plüsch