

III. Satz

III. Satz

3. Satz

Im Monat Mai, als alle
singen, da ich meinem Hagen /
die Lieder aufgezungen. / im Wunderhain
Monat Mai, als alle Vögel sangen, da hab
ich ihn gestanden / in der Sehnen und Verlangen.
(Zielstrebe, Spiel)

Die Jahreszeit gehört zu den Konsumaloren
als Gefühl, aber auch die festliche Licht
oder Langsamkeit zur Bewegung

wie ein Vogel
"Mann"

als fast hielt sie Berg im Prager Haus (FN)
familiäre Fuchs-Rolle im Mai und November 1925
auf. anlässlich der Hochzeit. Das Einladungs-
schreiben des Hauses Berlin lautet:

Im Mai 1925 wohnt schon Berg in Einladungsschreiben
des Hauses Fuchs-Rolle

Berg wird am 20. Mai 1925 in Prag im
Nahmen des II. Festes der Melancholischen
Gesellschaft für Neue Musik sein. Drei
Besucher für Berg und andere aus
der Oper Haydn. Monte Carlo von
Alexander von Zemlin (FN) auf ihrem
die familiäre Fuchs-Rolle. ~~haben den~~
Komponisten auf ~~Prager~~ ~~Alten~~ ~~Musik~~
und das ~~Berliner~~ ~~Prager~~ ~~Opfer~~ an
im Haus in Prag - zu bezeichnen
Ansehen zu nehmen. ~~das~~
Einladungsschreiben lautet:
Zitat

Berg wohnte 8 Tage im Hause Fuchs.
der ~~Kirche~~ ~~nah~~ ~~war~~ ~~am~~ ~~Tag~~ ...