

Diese Figuren des Körpers findet man
 auch bei unvollständiger
 Körperhaltung nicht erhalten, es ist ein freibeweglicher Schumann
 Körper, der explodiert. Was ist der Körper, wenn er
 (unvollständig) aussagt. Der Schumann und wirkt
 der Körper stampft, der Körper hält man
 zusammen
 der Körper geht in die Musik ein, so auch bei
 Schumann, Schumann sagt: und
 bei jeder Kunst der Schöpfung.

Zu 5. Tag

Berg Koryu haben nicht erhalten, er ist ein triebhafter
Körper, er stampft ^{schreift} ^{zittert} und explodiert. Der Körper stellt er
die Figuren des Körpers ^{gelen} zu
wie Mann & Co, so auch
be Schumann und so
"Kunst der Schöne". Dem
über die ganze
Beschreibung der

Aus dem Kreisleriana (Op 16) 1838,
 von Schumann hört
 Roland Barthes, eigene
 keine Note, kein Motiv,
 keine Färbung, keine
 keine Färbung und keine
 Gesamtheit nichts,
 sein heraus, nichts,
 an hand dessen sind
 irgendeine Intelligenz
 Struktur des Werks rekonstruieren
 höre. Was ich
 höre, und ich höre:
 ich höre das im Körper
 ich

Resch hat
 Ich
 Aus
 R. Barthes
 1

21

[illegible]